



# SPIEGEL

Ein Spiegeltisch ist aus dem Palast entschlüpft... In einladender Ruhe wartet eine fabelhafte Gestalt hinter dem Spiegel und weckt die Neugier der Gäste. Das Rokokobild mit Tisch und Stuhl kommt in Bewegung und winkt einen der Zuschauer heran, um Platz zu nehmen. Was dann passiert, kann man nicht vorhersehen... "Der Spiegel" hat in seiner Vorstellung ein eigenes Schönheitsideal, das natürlich nicht mehr dem Zeitgeist entspricht. Doch er nimmt kein Blatt vor den Mund und versucht seinen Gast von dieser Schönheit zu überzeugen. "Der Spiegel" sieht aus wie eine Skulptur aus der Rokokozeit. Eine wunderbare Reflektion über die Schönheit!

